|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONFÉRENCES****2015-2016** | MATIN10h – 11h30 |  | APRÈS-MIDI14h – 15h30 |  | APRÈS-MIDI16h – 17h30 |  | SOIR19h – 20h30 |
| **LUNDI****1er et 3e** | CIN 51 | Cinéma: toutes les vies en 24 images secondeBruno Streiff | HIS 22 | Une histoire des ponts dans le mondeAlain Soubigou | HIS 29HIS 21 | Les spectacles dans l’Empire romainSabine Lefebvre du 5 oct.2015 au 18 janv. 2016 Six figures du leadership politiqueChristian Monjou du 1er fév. au 2 mai.2016 |  |  |
| **LUNDI****2e et 4e** | ACT 34 | Les grandes limites de notre universPatrice Delon | HAR 3A | L’Europe baroque du XVIIIe siècleHélène de la Selle | HAR 3B | L’Europe baroque du XVIIIe siècle . Hélène de la Selle (16h30-18h) |  |  |
| **MARDI****1er et 3e** | PHI 19 | La singularité de l’individuBruno Paradis | HIS 27 | Dans l’intimité du Grand SiècleJoël Cornette (14h-16h) |  |  |  |  |
| **MARDI****2e et 4e** | HIS 24 | "Dieu change à Paris"Sébastien Fath | HAR1A | Les grandes expositions à ParisVéronique Defauw | PHI 18 | Philosophie des religionsAntoine Assaf (16h-18h) |  |  |
| **MERCREDI****1er et 3e** | MUS 41 | La révolution romantiqueGilles Peyrache(9h45-11h45) | ACT 37 | Les grands fleuves du mondePierre Bloc-Duraffour  | HIS 23 | Monachisme et sainteté à BysanceMichel Kaplan du 7 oct.2015 au 6 janv. 2016 | HAR 5B   | Art et mythes dans le Royaume-UniVéronique Defauw |
| **MERCREDI****2e et 4e** | MUS 45 | L’atelier musicalSébastien Amadieu  | HAR 10ACT 33 | L’Art, ses inspirations, ses sujets, ses images, ses supportsRaphaël Fonfroide du 14 oct. 2015 au 10 fév. 2016Art contemporain, mouvements actuelsMarguerite Pilvendu 9 mars au 25 mai 2016 | HIS 28  | Les papes et l’histoire contemporaineBenoît Pellistrandi du 13 janv. au 25 mai 2016 |  |  |
| **JEUDI****1er et 3e** | HAR 6A | L’œuvre d’art et son spectateurVéronique Defauw | HAR 7LIT 12 | La peinture au fémininMarie-Agnès Renauddu 1er oct. au 17 déc. 2015Romanciers et sociétéGeneviève Lubrezdu 21 janv. au 7 avril 2016 | HIS 26 | Notre bien communHenriette Levillain   | HAR 1B  | Les grandes expositions à ParisVéronique Defauw |
| **JEUDI****2e et 4e** | HAR 2 | Patrimoine et urbanisme du Centre deL’EspagneChristian Pattyn | HAR 9 | Les meubles et leur histoireJean-Philippe Testud |  HAR 5A | Art et mythes dans le Royaume-UniVéronique Defauw | HAR 6B  | L’œuvre d’art et son spectateurVéronique Defauw  |
| **VENDREDI****1e et 3e** | ACT 32 | Chronique juridique et judiciaireAntoine Vey – Bertrand Périer(11h-12h30) | HAR 8ACT 31 | Peinture et littérature : dialogues croisés (1780-1848) – Gilles Gentydu 2 oct. au 18 déc.2015Actualité économiqueRaymond Milkadu 15 janv. au 15 avr. 2016 |  |  |  |  |
| **VENDREDI****2e et 4e** | ACT 35 | Les vendredis de la géopolitiqueMichel Lemieux (10h-12h) | HAR 4  | Paris, ville d’architectureBenoît Dusart  |  |  |  |  |