|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONFÉRENCES**  **2015-2016** | | MATIN  10h – 11h30 |  | APRÈS-MIDI  14h – 15h30 |  | APRÈS-MIDI  16h – 17h30 |  | SOIR  19h – 20h30 |
| **LUNDI**  **1er et 3e** | CIN 51 | Cinéma: toutes les vies en 24 images seconde  Bruno Streiff | HIS 22 | Une histoire des ponts dans le monde  Alain Soubigou | HIS 29  HIS 21 | Les spectacles dans l’Empire romain  Sabine Lefebvre  du 5 oct.2015 au 18 janv. 2016  Six figures du leadership politique  Christian Monjou  du 1er fév. au 2 mai.2016 |  |  |
| **LUNDI**  **2e et 4e** | ACT 34 | Les grandes limites de notre univers  Patrice Delon | HAR 3A | L’Europe baroque du XVIIIe siècle  Hélène de la Selle | HAR 3B | L’Europe baroque du XVIIIe siècle .  Hélène de la Selle (16h30-18h) |  |  |
| **MARDI**  **1er et 3e** | PHI 19 | La singularité de l’individu  Bruno Paradis | HIS 27 | Dans l’intimité du Grand Siècle  Joël Cornette (14h-16h) |  |  |  |  |
| **MARDI**  **2e et 4e** | HIS 24 | "Dieu change à Paris"  Sébastien Fath | HAR1A | Les grandes expositions à Paris  Véronique Defauw | PHI 18 | Philosophie des religions  Antoine Assaf (16h-18h) |  |  |
| **MERCREDI**  **1er et 3e** | MUS 41 | La révolution romantique  Gilles Peyrache  (9h45-11h45) | ACT 37 | Les grands fleuves du monde  Pierre Bloc-Duraffour | HIS 23 | Monachisme et sainteté à Bysance  Michel Kaplan  du 7 oct.2015 au 6 janv. 2016 | HAR 5B | Art et mythes  dans le Royaume-Uni  Véronique Defauw |
| **MERCREDI**  **2e et 4e** | MUS 45 | L’atelier musical  Sébastien Amadieu | HAR 10  ACT 33 | L’Art, ses inspirations, ses sujets, ses images, ses supports  Raphaël Fonfroide  du 14 oct. 2015 au 10 fév. 2016  Art contemporain, mouvements actuels  Marguerite Pilven  du 9 mars au 25 mai 2016 | HIS 28 | Les papes et l’histoire contemporaine  Benoît Pellistrandi  du 13 janv. au 25 mai 2016 |  |  |
| **JEUDI**  **1er et 3e** | HAR 6A | L’œuvre d’art et son spectateur  Véronique Defauw | HAR 7  LIT 12 | La peinture au féminin  Marie-Agnès Renaud  du 1er oct. au 17 déc. 2015  Romanciers et société  Geneviève Lubrez  du 21 janv. au 7 avril 2016 | HIS 26 | Notre bien commun  Henriette Levillain | HAR 1B | Les grandes expositions à Paris  Véronique Defauw |
| **JEUDI**  **2e et 4e** | HAR 2 | Patrimoine et urbanisme du Centre de  L’Espagne  Christian Pattyn | HAR 9 | Les meubles et leur histoire  Jean-Philippe Testud | HAR 5A | Art et mythes dans le Royaume-Uni  Véronique Defauw | HAR 6B | L’œuvre d’art et son spectateur  Véronique Defauw |
| **VENDREDI**  **1e et 3e** | ACT 32 | Chronique juridique et judiciaire  Antoine Vey – Bertrand Périer  (11h-12h30) | HAR 8  ACT 31 | Peinture et littérature : dialogues croisés (1780-1848) – Gilles Genty  du 2 oct. au 18 déc.2015  Actualité économique  Raymond Milka  du 15 janv. au 15 avr. 2016 |  |  |  |  |
| **VENDREDI**  **2e et 4e** | ACT 35 | Les vendredis de la géopolitique  Michel Lemieux  (10h-12h) | HAR 4 | Paris, ville d’architecture  Benoît Dusart |  |  |  |  |